令和7年11月25日時点の空き状況です。 随時変動するため、最新の空き状況については お問合せください。

令和8(2026)年 5月 拠点 各部屋の空き状況

5月分の利用申込初回受付につきましては **令和7年12月1日 (月) 9時~10時** に 電話またはFAXにて行います。

														L							
曜日		3	月				火			水			木		金			±			
部屋	Zp. tifr	午後	午前	午前 午終 夜間		午前	午前 午後 夜間			午前 午後 店間			午前 午後 夜間			1 午前 午後 夜間			2 午後	夜間	
団体交流室 I		TK	TBU	TK	TOUR	T 89	TK	TKINI TKINI	TBU	TK	TOUR	T 84	TK	TOUR	T 8V	; T14X	; 10XIII)	午前	; T1X	77.18	
団体交流室Ⅱ	1																				
多目的研修室	1								_												
対面朗読室	1																				
点字製作室	1																				
	1															1	1		i.		
備考																					
		3	Ar att	4	-d- 88	Arr with	5	nie au	Ar att	6	-1	Ar att	7	-t- 88	A- 44	8	-t	Ar site	9	-de-Mil	
	一一則	午後	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	
団体交流室Ⅱ	-																				
多目的研修室					休館			休館			休館										
対面朗読室	定期》	青掃日																			
点字製作室																					
備考					•			•			•										
	-	0		11			12			13			14			15			16		
		午後	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	
団体交流室 I	1																				
団体交流室Ⅱ																					
多目的研修室																					
対面朗読室																					
点字製作室																					
備考																					
	1	7		18			19			20			21			22			23		
	午前	午後	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	
団体交流室Ⅰ																					
団体交流室Ⅱ																					
多目的研修室														-							
対面朗読室	<u> </u>												-								
点字製作室	<u> </u>			<u> </u>																	
備考																					
		4		25		<i></i>	26	-4-88		27	-4		28			29			30		
団体交流室 I	TN	午後	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	
団体交流室Ⅱ																					
多目的研修室																					
対面朗読室																					
点字製作室																					
備考					:						i .							1		!	
																		T			
		11 7-44	Jan state	左线	70.00	午前	左纵	75.00	ZE WY	左线	76-	ZE WY	在総	70.00	Apr. state	Jer dds	70-111	午前	午後	水ル	
団体交流室 I	1 7.80	午後	7780	TW	1 1X RI	一丁則	TE	1久 1	一丁则	TE	牧問	一十四	TE	1 1X RI	TRU	TE	17(18)	一丁则	一丁灰	[1X]]	
団体交流室Ⅱ			l																		
多目的研修室			1																		
対面朗読室	1		1										-								
			ı																		
点字製作室																					